



Developing (physical-skill) tests for the selection of beginners in fencing

Abstract

There is no doubt that the development of tests (physical-skill) for the selection of beginners in the sport of fencing need to use the descriptive approach in the survey method, as well as to determine the appropriate physical abilities and tests and then apply them to a sample of (50) beginners players, to obtain data, process it statistically, and display it in the form of tables. And through this, the researcher reached the most important conclusions, including: The tests contributed to enhancing the excitement and suspense among beginner players by introducing the element of competition when implemented. The standard levels and scores were classified as most of the research sample was below (average, acceptable) level. The distribution of the sample members varied at the rest of the levels. And can be applied tests (physical – skill) in the least time and effort by the test takers and applied by the players.

P-ISSN:2707-7845

E-ISSN:2707-7853

Keywords: mode, tests, (physical-skill), junior players, fencing.

رقم الابداع في المكتبة الوطنية 2439





وضع اختبارات (بدنية- مهارة) لاختيار المبتدئين في رياضة المبارزة

أ.د. ظافر ناموس خلف الطائي/ جامعة الاسراء

أ.د. عبدالرزاق جبر الماجدي/ جامعة الأسراء

الباحث مصطفى حيال طه/ جامعة ديالى

info@esraa.edu.iq dhafer@esraa.edu.iq

Mustafa_hayyal@uodiyala.edu.iq

المخلص:

مما لاشك فيه إن وضع اختبارات (بدنية-مهارة) لاختيار اللاعبين المبتدئين في رياضة المبارزة تحتاج إلى استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، فضلاً إلى تحديد القدرات البدنية الملائمة واختباراتها ومن ثم تطبيقها على عينة بلغت (50) لاعباً مبتدئاً، للحصول على البيانات ومعالجتها إحصائياً، وعرضها على شكل جداول. ومن خلال ذلك توصل الباحثون إلى أهم الاستنتاجات ومنها: ساهمت الاختبارات في تعزيز الإثارة والتشويق بين اللاعبين المبتدئين من خلال ادخال عنصر المنافسة عند تنفيذه. وصنفت المستويات والدرجات المعيارية إن أغلب عينة البحث كانت تحت مستوى (متوسط، ومقبول). فيما تفاوت توزيع افراد العينة على باقي المستويات. ويمكن تطبيق الاختبارات (البدنية - المهارة) في بأقل وقت وجهد من قبل القائمين بالاختبارات وتطبيقها من قبل اللاعبين.

P-ISSN:2707-7845

E-ISSN:2707-7853

الكلمات المفتاحية: وضع، اختبارات، (بدنية-مهارة)، اللاعبون المبتدئون، رياضة المبارزة.





1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

إن القفزات المتتالية للتطور الكبير في مختلف الألعاب الرياضية ومستوياتها المختلفة محققا قفزة نوعية في الانجازات الرياضية، هو دليل على التقدم والرقى لأي بلد. وإن هذا التقدم لم يكن وليد الصدفة وإنما هو ناتج عن الوسائل الحديثة والجهود العلمية والفنية التي يبذلها الخبراء والمختصون في الألعاب الرياضية ومنها رياضة المبارزة التي تطورت كثيراً نتيجة للجهود المبذولة من قبل المختصون على مدى سنوات طوال من أجل الارتقاء في مستوى هذه الرياضة من خلال إتباع أفضل وأحدث الطرائق والوسائل العلمية والتكنولوجية ووسائل الاختبار والقياس الحديثة.

ومما لا شك فيه أن الوصول إلى المستويات العليا وتحقيق الانجازات لا يأتي من فراغ إنما هناك خطوات وأسس علمية يجب اتباعها، وأن من أهم وأولى هذه الخطوات هي الاختبارات والقياس والتي تعد هي الأساس في بيان مستوى اللاعبين والتعرف على قدراتهم من خلال أعداد الاختبارات وتقنياتها لانتقاء الناشئين ويمكن أن تساهم مساهمة فعالة في تحديد مستوياتهم والتعرف على إمكانياتهم وتوجيههم نحو التخصص الملائم لقدراتهم .

لذا يسعى المدربون في كثير من دول العالم المتقدمة في الوقت الحاضر إلى استعمال أفضل أدوات القياس لغرض التقويم وتحديد قدرات اللاعبين، ومن ثم تتم عملية الاختيار الصحيح يعتبر الخطوة الأولى من خطوات النجاح لتحقيق هدف أعلى وهو الوصول إلى القمة وتحقيق أفضل النتائج بأقل ما يمكن من جهد ووقت ومال .

تعد رياضة المبارزة واحدة من الألعاب الفردية، التي بدأت بالانتشار في أرجاء العالم، لما تحتويه من المهارات الأساسية والحركية التي تحقق المتعة والإثارة والتشويق للممارسين والمشاهدين على حد سواء، لذلك كان لابد من العمل على تطوير مستويات اللاعبين في هذه الرياضة. لقد ازدادت أهمية القدرات البدنية والمهارية لهذه الرياضة في الآونة الأخيرة كنتيجة لمتطلبات اللعب الحديث ازداد صعوبة وتعقيد مقارنة بأساليب اللعب قبل سنوات مضت.

وتعد الاختبارات والقياس إحدى الوسائل العلمية الضرورية في مجال التربية الرياضية لما لها من دور بارز في عملية التخطيط السليم واستمرار التقدم، فالاختبار الموضوعي والقياس العلمي الدقيق لهما الدور الكبير في إعطاء المؤشر الحقيقي لما يمتلكه اللاعب من قدرات، لذا من الضروري الإفادة منها للنهوض بالفعاليات الرياضية بصورة عامة وفي رياضة المبارزة بصورة خاصة. كما بين (فارس سامي يوسف، 2000، 11) إن الاختبار "هو بيان حقيقة المستوى الراهن للفرد في متغير أو مجموعة متغيرات وبوجود

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية 2439



المعاملات العلمية له. وهو تمرين مقنن وضع لقياس شيء حدد مسبقا غايته معرفة أداء كل فرد كمياً لأجل مقارنته مع الآخرين وزرع روح المنافسة بين اللاعبين.

يؤكد (محمد صبحي حسنين، 2004، 163)) نتائج لاختبارات هي الوسيلة المستخدمة في اصدار الحكم على الافراد، لذلك يجب الاهتمام بعملية اختيار الاختبارات لما لذلك من أهمية قصوى في تحقيق الأهداف الموضوعية، إذ يجب أن توجد اتساق بين الأهداف الموضوعية والاختبارات المستخدمة، لأن الاختبارات ماهي إلا وسيلة تساعدنا على تقويم الأداء ومقارنة المستويات بالأهداف الموضوعية.

وتتمركز أهمية البحث بأن دراسة وضع اختبارات (بدنية - مهارية) وفق ما يتمتعون به من قدرات بدنية عمل سيوفر الفرصة لاستعمال الأسس العلمية في وعلى وفق المؤهلات والكفاءات اللازمة لهذه اللعبة. لا سيما اذا علمنا انها ستسهم بشكل كبير ومباشر في تحسين مستوى ادائهم عبر عمليات مبرمجة يأتي في أولها التخطيط بعيد المدى، والذي يبدأ بعملية الاختيار الصحيح والناجح للاعبين المبتدئين، وهي مساهمة فعالة من الباحثون في الاضافة العلمية الى المباراة اختيار المبتدئين ووضع الاسس الصحيحة لها واعداد الاختبارات وتقنياتها وتعتبر هذه الدراسة بمثابة الحجر الاساس لانتقاء الناشئين للمبارزة والوصول الى مستوى الدول المتقدمة في هذه الرياضة.

1-2 مشكلة البحث

ومن خلال خبرت الباحثون كونهم من العاملين في رياضة المباراة كباحث وإداري وحكم ومدرّب ولاعب، لاحظ إن عملية اختيار اللاعبين في رياضة المباراة تعتمد على الملاحظة العابرة والخبرة الشخصية والاجتهادات الذاتية لمعظم المدربين المتواجدين في رياضة المباراة دون الاعتماد على الأساليب العلمية. يمكننا القول أن الاقبال الحاصل على رياضة المباراة وانتشارها في محافظة ديالى وعدم الوصول الى مستويات عالية وضياح الكثير من الجهود، لذا اقتضت الحاجة إلى وضع اختبارات بين فترة زمنية وأخرى، خاصة إن الأجيال تختلف من جيل لآخر من حيث القدرات البدنية الموروثة، وربما ليست بنفس المواصفات، لذا دعت الحاجة إلى وضع اختبارات (بدنية - مهارية) لاختيار المبتدئين في رياضة المباراة.

1-3 اهداف البحث

يهدف البحث الى: وضع اختبارات (بدنية - مهارية) لاختيار اللاعبين المبتدئين في رياضة المباراة في محافظة ديالى. ووضع درجات ومستويات معيارية.

1-4 مجالات البحث

1-4-1 المجال البشري: عينة من اللاعبين المبتدئين المركز التدريبي فرع ديالى للمبارزة

1-4-2 المجال الزمني: للفترة من 2025/11/10 لغاية 2026/4/20

1-4-3 المجال المكاني: ساحة وقاعة المباراة في قسم الموهبة الرياضية في ديالى.





2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

2-1 منهج البحث

استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملاءمته مشكلة البحث وأهدافه.

2-2 مجتمع البحث وعينته:

اشتمل مجتمع البحث على اللاعبين المبتدئين في المركز التدريبي بالتابع للاتحاد العراقي للمبارزة والخماسي الحديث في ديالى البالغ عددهم (60) لاعباً، واختيرت عينة البحث بالطريقة العشوائية بلغت (50) لاعباً مبتدئاً، و (10) لاعبين مبتدئاً للعينة الاستطلاعية.

2-3 الأدوات والوسائل المستعملة بالبحث

2 شواخص عدد (12)

3 ساعة توقيت عدد (2)

4 أقلام جاف

5 استمارة تسجيل نتائج الاختبارات

6 شريط لاصق

7 شريط قياس عدد (1) بطول (5) متر.

8 ملعب مبارزة

9 سلاح شيش عدد (6)

10 صافرة عدد (1)

2-4 إجراءات البحث الميدانية:

2-4-1 تحديد القدرات البدنية واختباراتها:

بعد الاطلاع على العديد من الرسائل الأطاريح والبحوث المتعلقة برياضة المبارزة، اختار الباحثون القدرات التالية (تحمل السرعة، السرعة الانتقالية (سرعة الأداء المهاري)، والرشاقة، التوازن). واعداد الاختبارات على ضوء الحركات والمهارات الأساسية الخاصة برياضة المبارزة.

2-4-2 مواصفات الاختبارات

أولاً: اسم الاختبار: اختبار تحمل السرعة. (من تصميم الباحثون)

الهدف من الاختبار: قياس تحمل السرعة للاعبين المبارزة.

الأدوات: شواخص عدد (12)، ساعة توقيت عدد (2)، استمارة تسجيل النتائج، أقلام جاف، صافرة.

ساحة ملعب كرة السلة في قسم الموهبة الرياضية في بعقوبة بمسافة (30) متر.

مواصفات الاختبار: يقف اللاعب بوضع الاستعداد عند خط البداية، وعند سماع كلمة أبدأ، يقوم بأداء الوثب من الثبات بالرجلين معاً، ثم التقدم للأمام لمسافة (10) متر، والعودة بالتقهقر للخلف لنفس المسافة،



ثم ينطلق بالتقدم للأمام سريعاً بين الشواخص عددها (5) شواخص بينهما (2) متر ولمسافة (10) متر، وعند الوصول للشاخص الأخير (5) يقوم بالعودة بالتقهقر للخلف، وعند الوصول إلى خط البداية يقوم بأداء (10) طعنات متتالية، ثم العودة لوضع الاستعداد.

التسجيل: تسجيل زمن الاختبار لأقل من (0.01) من ثانية.

ثانياً: اسم الاختبار: اختبار الرشاقة الخاص في رياضة المبارزة. (عباس، وآخرون) (2025)

الغرض من الاختبار : قياس الرشاقة في رياضة المبارزة .

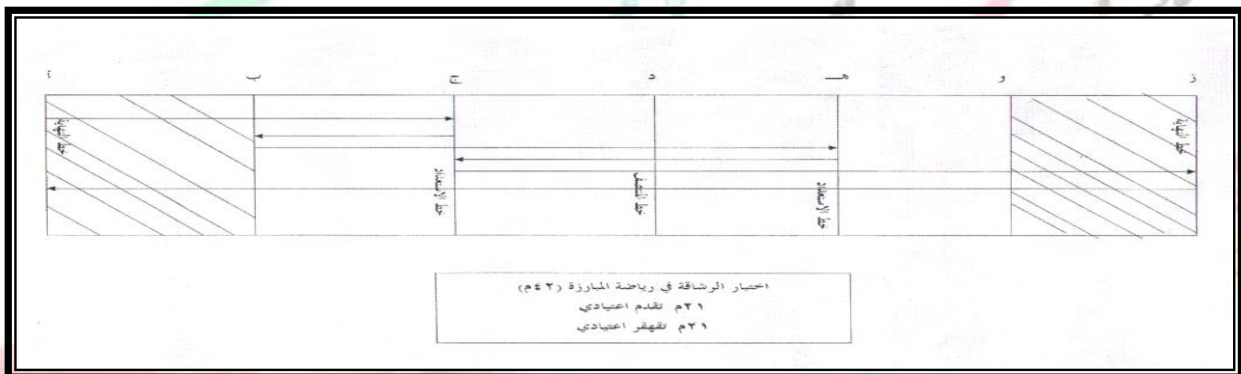
الأدوات اللازمة :- ملعب المبارزة ، وسلاح شيش قانوني ، وساعة توقيت الكترونية ، وصافرة.

مواصفات الاداء :-

يقف المختبر على الخط (أ) بوضع الاستعداد وعندما يسمع المختبر اشارة البدء من قبل مدير الاختبار وهي (صوت صفارة) يقوم بأداء التقدم الاعتيادي باتجاه الخط (ج) وعند ملامسته لهذا الخط يقوم ثانية بأداء التقهقر الاعتيادي باتجاه خط (ب) وعند ملامسته لهذا الخط يقوم ثانية بأداء التقدم الاعتيادي نحو الخط (هـ) ثم العودة بالتقهقر الاعتيادي نحو الخط (ج) وعند الملامسة لهذا الخط يقوم بعدها بأداء التقدم الاعتيادي نحو الخط (ز) ثم العودة بالتقهقر الاعتيادي أي نقطة البداية (أ) ويتطلب الاختبار وجود ثلاثة اشخاص احدهم (مدير الاختبار) والاخر (المؤقت) والاخير (المسجل).

طريقة التسجيل :-

ان عمل المسجل هو حساب الزمن الذي يستغرقه المختبر من لحظة سماع الصافرة وحتى عودته لنقطة انطلاقه بعد تخطي خط البداية بكلتا قدميه .



الشكل (1) : يوضح اختبار الرشاقة الخاص في رياضة المبارزة

ثالثاً: أسم الاختبار: اختبار توازن النجوم. (عباس، وآخرون)، (2025) ،

اختبار (Star Wandering Balance Test) (SEBT) هو اختبار توازن ديناميكي يستخدم في وضعية ذات رجل واحد تتطلب القوة والمرونة والتحكم الأساسي واستيعاب الحس العميق. يتطلب الاختبار من

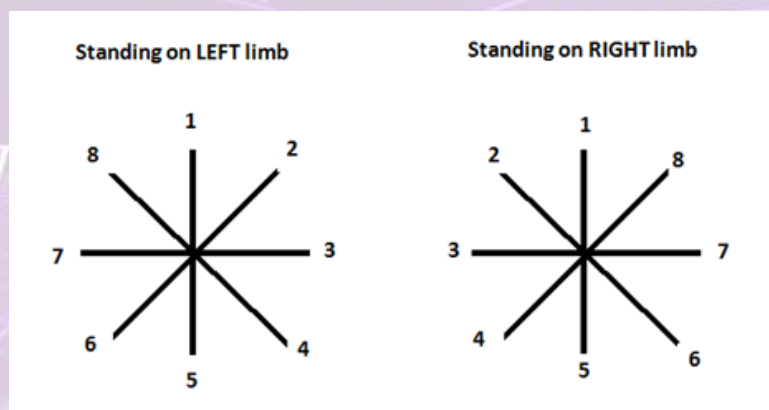
رقم الايداع في المكتبة الوطنية 2439



الأشخاص تحقيق التوازن على ساق واحدة والوصول إلى أقصى حد ممكن في ثمانية اتجاهات مختلفة. يتم اشتقاق اختبار Y-Balance المماثل من هذا الاختبار.

الغرض: تقييم التوازن النشط والرقابة الأساسية.

المعدات المطلوبة: سطح مسطح ، أملس ، غير قابل للانزلاق ، شريط قياس ، شريط تعليم. للتحضير للاختبار ، يتم وضع أربعة أشرطة تعليم بطول 120 سم على الأرض مع خطوط تتقاطع في المنتصف وتوضع بزاوية 45 درجة.



الشكل (2): يوضح اختبار توازن النجوم للرياضيين

الاختبار الأولي: فحص المخاطر الصحية والحصول على موافقة مستنيرة. تحضير النماذج وتسجيل المعلومات الأساسية مثل العمر والطول ووزن الجسم والجنس وظروف الاختبار. قم بإجراء الإحماء المناسب. اطلع على مزيد من التفاصيل حول إجراءات الاختبار المسبق.

الإجراء: يجب أن يرتدي الشخص المصاب ملابس خفيفة وغير مقيدة ولا ينبغي أن يرتدي أحذية. الموضوع يقف على ساق واحدة ويبدأ على الوركين في وسط النجمة. ثم يستلقون قدر الإمكان في اتجاه واحد بقدم وينقرون على الخط برفق قبل العودة إلى وضع البداية. يجب أن تظل ساق الدعم مسطحة على الأرض. يتكرر هذا لدائرة كاملة ، مع النقر على الخط في كل اتجاه وصول.

يجب أن يحدد المقيم النقطة التي يمكن أن يصل إليها الموضوع. يجب تكرار الاختبار ثلاث مرات لكل قدم. تكون التجربة غير صالحة إذا فشل الموضوع في العودة إلى موضع البداية ، أو إذا لامست القدم بشدة ، أو إذا فقد الموضوع توازنه.

التسجيل: يتم تسجيل جميع المسافات التي تم الوصول إليها بعد الاختبار إلى أقرب 0.5 سم. احسب متوسط المسافة في كل اتجاه (متوسط ثلاثة قياسات) والمسافة النسبية (المقيسة) (%) في جميع الاتجاهات (متوسط المسافة في كل الاتجاهات / طول الساق * 100). يجب إجراء هذه الحسابات لكل من الساقين اليمنى واليسرى في كلا الاتجاهين ، مما يوفر إجمالي 16 نقطة لكل رياضي.



رابعاً: اسم الاختبار: اختبار سرعة الأداء المهاري بالتقدم للامام (عباس، و(آخرون) 2025)

الغرض من الاختبار: قياس سرعة الأداء المهاري للمبارزين بالأسلحة الثلاثة

الأدوات: ملعب مبارزة، ساعة توقيت، ورقة تسجيل

وصف الاختبار: يقف اللاعب بوضع الاستعداد في إحدى نهايتي الملعب وعند السماع إشارة البدء ، يقوم

بأداء حركة التقدم للأمام مرة واحدة ثم أداء حركة الطعن والعودة ثم يقوم بأداء حركة التقدم مرتين والطعن

مرة واحدة، ثم التقدم ثلاث مرات والطعن مرة واحدة، ثم التقدم أربع مرات والطعن مرة واحدة ، ثم التقدم

ثلاث مرات والطعن مرة واحدة، ثم التقدم مرتين والطعن مرة واحدة، ثم التقدم مرة واحدة والطعن مرة واحدة

والعودة لوضع الاستعداد.

التسجيل: يقوم المسجل بتشغيل ساعة التوقيت من إعطاء إشارة البدء حتى نهاية آخر طعنة، ويحسب

الزمن إلى 0.01 ثانية. يعطى للاعب محاولتين تحتسب الأفضل.



الشكل (3) يوضح اختبار سرعة الأداء المهاري بالتقدم للأمام

خامساً: اسم الاختبار: اختبار سرعة الأداء المهاري بالتقهقر للخلف (عباس، و(آخرون) 2025)

الغرض من الاختبار: قياس سرعة الأداء المهاري للمبارزين بالأسلحة الثلاثة

الأدوات: ملعب مبارزة، ساعة توقيت، ورقة تسجيل

وصف الاختبار: يقف اللاعب بوضع الاستعداد في إحدى نهايتي الملعب وعند السماع إشارة البدء، يقوم

بأداء حركة التقهقر للخلف مرة واحدة ثم أداء حركة الطعن والعودة ثم يقوم بأداء حركة التقهقر للخلف

مرتين والطعن مرة واحدة، ثم بالتقهقر للخلف ثلاث مرات والطعن مرة واحدة، ثم بالتقهقر للخلف أربع مرات

والطعن مرة واحدة ، ثم بالتقهقر للخلف ثلاث مرات والطعن مرة واحدة، ثم بالتقهقر للخلف مرتين والطعن

مرة واحدة، ثم بالتقهقر للخلف مرة واحدة والطعن مرة واحدة والعودة لوضع الاستعداد.

التسجيل: يقوم المسجل بتشغيل ساعة التوقيت من إعطاء إشارة البدء حتى نهاية آخر طعنة، ويحسب

الزمن إلى 0.01 ثانية. يعطى للاعب محاولتين تحتسب الأفضل.

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية 2439





الشكل (4) يوضح سرعة الأداء المهاري بالتقهر للخلف

2-5 التجارب الاستطلاعية:

2-5-1 تجربة الاستطلاعية الأولى:

أجرى الباحثون التجربة الاستطلاعية على عينة من اللاعبين المبتدئين بلغت (10) لاعباً وذلك يوم الأربعاء الموافق 2024/11/20. بعد توفير مستلزمات الاختبار. في ساحة قسم الموهبة الرياضية في بعقوبة وكذلك قاعة المباراة بنفس القسم، وبمساعدة فريق العمل المساعد^(*)، والغرض من التجربة:

1. معرفة الصعوبات والاختفاء التي تواجه الباحثون.
2. مدى ملاءمته للاختبار للقدرات البدنية للطلاب.
3. الزمن الذي يستغرقه الاختبار.
4. معرفة لفريق العمل المساعد واجباته أثناء أداء الاختبار.

2-5-2 التجربة الاستطلاعية الثانية:

لغرض استخراج الأسس العلمية للاختبار أجرى الباحثون التجربة الاستطلاعية الثانية على عينة بلغت (10) لاعباً وذلك يوم الأربعاء الموافق 2024/11/27، بعد تهيئة مستلزمات أداء الاختبار وبمساعدة فريق العمل المساعد في قسم الموهبة الرياضية في بعقوبة.

2-5-6 الأسس العلمية للاختبار:

2-6-1 الصدق:

أولاً: الصدق الظاهري:

عمد الباحثون لتحقيق هذا النوع من الصدق من خلال عرض الاختبار على مجموعة من الخبراء والمختصين لإقرار صلاحيته أو تعديله وقد حصلت على موافقة الخبراء والمختصين عليه.

^(*) فريق العمل المساعد؛ (م.د. غزوان صادق بنیان، مدرب مبارزة، مصطفى خيال طه، مدرب مبارزة، حسين سحاب صادق، مدرب مبارزة) في الاتحاد العراقي للمبارزة وخماسي الحديث في ديالى..





ثانياً: الصدق البنائي:

قام الباحثون باستخراج القدرة التمييزية للاختبار باعتبارها من الخطوات المهمة التي في ضوءها يتم التعرف على قدرتها وعلى التمييز بين الأفراد الحاصلين على درجات مرتفعة والحاصلين على درجات منخفضة، والجدول (1) ادناه يبين ذلك.

الجدول (1) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة ونسبة الخطأ والقرار الاحصائي اختبار تحمل السرعة بين المجموعتين العليا والدنيا

الاختبار	المجموعة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحسوبة	نسبة الخطأ	القرار الاحصائي
اختبار تحمل السرعة	العليا	33.270	1.878	13.321	0.000	معنوي
	الدنيا	23.046	1.019			

2-6-2 الثبات:

يعد الثبات شرطاً أساسياً في بناء الاختبارات ذات النوعية الجيدة، لهذا يجب أن يكون الثبات على درجة عالية من الدقة والمثالية في بناءه، استخرج الباحثون الثبات من خلال إيجاد العلاقة بين درجات المحكمين للاختبار العينة الاستطلاعية إذ بلغت (0.763) وهي درجة ثبات جيدة.

2-7 التجربة الرئيسة:

نفذ الباحثون التجربة الرئيسة للفترة من 2/19 لغاية 2025/4/16 في ساحة وقاعة المبارزة بقسم الموهبة الرياضية في بعقوبة وبإشراف الباحثون وفريق العمل المساعد، بعد توفير مستلزمات الاختبار.

2-8 الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحثون الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة البيانات، ومن الوسائل الإحصائية (الوسط الحسابي، والانحراف المعياري، الوسيط، معامل الالتواء، معامل التفلطح، والخطأ المعياري، اختبار (ت) العينات المستقلة، معامل الارتباط البسيط، الدرجات المعيارية، الدرجات المعيارية المعدلة).

3- عرض النتائج ومناقشتها

3-1 عرض التوزيع الطبيعي لأفراد عينة البحث

بعد أن عولجت نتائج الاختبارات (البدينية - مهارية) إحصائياً، استخرج الباحثون مقاييس النزعة المركزية والتشتت (الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط ومعامل الالتواء ومعامل التفلطح)، إذ " إن الأوساط الحسابية لا تعطي وصف كاملاً عن طبيعة البيانات التي تمثلها أو تعبر تعبيراً صادقاً عن مفردات مجموعتها فان البيانات في حالة المقارنة تكون ناقصة الوصف إذا استندت إلى الأوساط الحسابية فقط" (المشهداني، 1976، 107)، فقد استخرج الباحثون معامل الالتواء ومعامل التفلطح لبيان مدى توزيع عينة البحث توزيعاً طبيعياً على منحني كاوس، والجدول (2) ادناه يبين ذلك.



الجدول (2) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والوسيط ومعامل الالتواء والخطأ المعياري ومعامل التفلطح في متغيرات البحث

القدرات البدنية	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء	الخطأ المعياري	معامل التفلطح
الرشاقة	ثانية	12.90	0.99	12.80	0.237	0.141	-0.502
التوازن	متر	17.81	6.41	16.50	0.832	0.907	-0.093
التحمل	ثانية	23.43	1.54	23.00	0.729	0.217	-0.367
سرعة تقدم	ثانية	4.75	0.74	4.84	0.097	0.104	-0.569
سرعة تقهقر	ثانية	5.22	0.98	5.00	0.295	0.138	-0.961

يبين الجدول (2) من خلال نتائجه إن عينة البحث توزعت توزيعاً طبيعياً وتمثل المجتمع أفضل تمثيل من خلال قيمة معامل الالتواء التي وقعت ما بين $(1 \pm)$.

2-3 استخراج المعايير والمستويات للمتغيرات المبحوثة:

ان تفسير الدرجة التي يحصل عليها الأفراد تعد المرحلة الأخيرة في مراحل تقنين الاختبار، فمن الضروري الحصول على مؤشرات تفسر الدرجة على الاختبار وتوضح مصادر الخطأ فيها.

"لذا يسعى الباحثون الى تحويل الدرجات الخام التي ليس لها معنى الى درجات معيارية لها معنى احصائي والدرجة المعيارية هي درجة كل فرد على اساس عدد الوحدات والانحراف المعياري لدرجته عن المتوسط ومن ثم تحويلها الى درجة التائية المعدلة للتخلص من الكسور والاشارات السالبة". (علاوي، ورضوان، 2000، 301)

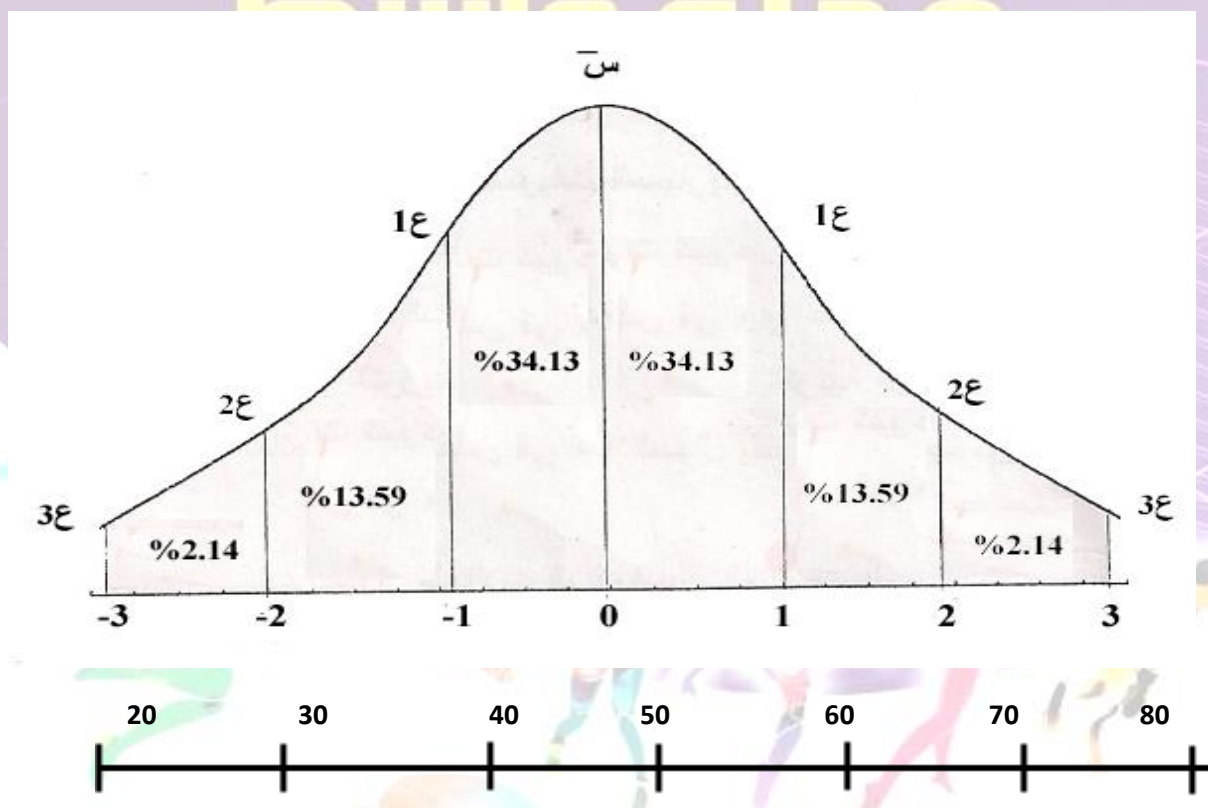
وللحصول على المعايير يجب تحويل الدرجات الخام (ذات الوحدات القياسية المختلفة) إلى درجات معيارية (ذات وحدات قياس موحدة)؛ إذ تعد هذه الطريقة وسيلة لتحديد الحالة النسبية للدرجات الخام ومن ثم تفسير هذه الدرجات وتقويم نتائجها" (ناجي، وأحمد، 1984، 274).

وبما أن بعض الدرجات المعيارية ذات اشارة سالبة، وبغية التخلص منها قام الباحثون باستخراج الدرجات المعيارية المعدلة وهي "إحدى الوسائل القياسية لتقييم الأرقام المسجلة من الأفراد على ضوء المتوسط الحسابي والانحراف المعياري حتى يمكن عن طريقها وضع المستويات القياسية التي يتم في ضوءها تقييم جميع الحالات الأخرى". (خاطر، البيك، 1998، 78)، لغرض وضع الدرجات المعيارية المعدلة (التائية)، وهي درجة معيارية متوسطها (50) وانحرافها المعياري (10). وتتراوح قيم هذه الدرجة عادة من (-20) 80 درجة.

ولتحقيق هدف البحث المتمثل ببناء مستويات معيارية للاختبارات (البدنية - مهارية)، اعتمد الباحثون طريقة توزيع منحنى كاوس (التوزيع الطبيعي) والذي يعد من أكثر التوزيعات شيوعاً في ميدان التربية الرياضية لان كثيراً من السمات والخصائص التي تقاس في هذا المجال يقترب توزيعها من المنحنى



الطبيعي". (عبد الحميد، كاظم، 1973، 300)، ويعد من الأساليب الموضوعية في تقدير الدرجات، وتتلخص هذه الطريقة بأن حوالي (99.73%) من الحالات تقع ضمن ثلاثة انحرافات معيارية عن يمين ويسار الوسط الحسابي، أو بعبارة أخرى تشمل على مدى كلي يساوي (6) وحدات معيارية وبقسمة المدى على (6) مستويات معيارية اختارها الباحثون بحيث يكون لكل مستوى معياري مدى (1) من الدرجات المعيارية والتي تقابل (10) درجات في التقييم المنوي للدرجات المعدلة، والشكل (5) أدناه يوضح ذلك:



الشكل (5): يوضح منحنى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية والدرجات المعيارية المعدلة والمستويات المعيارية وحدودها

الجدول (3) يبين الدرجات الخام والتكرار والدرجات المعيارية والدرجات المعيارية المعدلة للرقاقة

الدرجة الخام	التكرار	الدرجة معيارية	الدرجة المعدلة	الدرجة الخام	التكرار	الدرجة معيارية	الدرجة المعدلة
15	2	-1.9077	30.92	12.8	3	-0.19739	48.03
14.9	1	-1.40467	35.95	12.7	1	-0.09678	49.03
14.2	3	-1.30406	36.96	12.6	3	0.00382	50.04
14.02	1	-1.10285	38.97	12.5	3	0.2151	52.15
14	1	-1.00224	39.98	12.47	1	0.60746	56.07
13.8	2	-1.00224	39.98	12.45	1	0.60746	56.07
13.7	3	-0.90164	40.98	12.4	1	0.66783	56.68



57.08	0.70807	5	12	40.98	-0.90164	1	13.6
59.09	0.90928	2	11.9	45.51	-0.49921	3	13.5
61.31	1.13062	1	11.8	46.01	-0.3986	1	13.4
63.12	1.31171	2	11.7	46.01	-0.3986	1	13.2
63.12	1.31171	1	11.6	46.01	-0.3986	1	13.11
70.16	2.01596	1	11.5	47.02	-0.298	2	13
71.17	2.11656	2	11	47.02	-0.298	1	12.9

أن الرشاقة مفهوم يعبر عن قدرة الفرد على الأداء الحركي الذي يتميز بالتوافق والقدرة على سرعة تعديل الأداء الحركي بصورة تتناسب مع متطلبات المواقف المتغيرة¹. (علاوي، ورضوان، 2001، 233)

الجدول (4) يبين الدرجات الخام والتكرار والدرجات المعيارية والمعدلة التوازن

الدرجة الخام	التكرار	الدرجة معدلة	الدرجة معدلة	الدرجة الخام	التكرار	الدرجة معدلة	الدرجة معدلة
9	1	-1.37345	36.27	20	3	0.342	53.42
11	5	-1.06155	39.38	21	1	0.49795	54.98
12	6	-0.9056	40.94	22	3	0.6539	56.54
13	7	-0.74965	42.5	23	1	0.80985	58.1
13.35	1	-0.69507	43.05	24	1	0.9658	59.66
14	4	-0.5937	44.06	25	3	1.12175	61.22
15	1	-0.43775	45.62	26	2	1.2777	62.78
18	3	0.0301	50.3	31	3	2.05745	70.57
19	4	0.18605	51.86	35	1	2.68125	76.81

إن للتوازن أهميته الخاصة لدى لاعبي المباراة لما تحتتمه مهارات اللعبة من توفر هذا المكون، لأن التوازن يتطلب القدرة على الإحساس بالمكان والأبعاد سواء أكان ذلك باستخدام البصر أم بدونه عصبياً وذهنياً وعضلياً، وهذا ما يحتاجه لاعبي المباراة لأن سلامة الجهاز العصبي يعدّ أحد العوامل المهمة المحققة للتوازن. لأنه يمثل أي التوازن "إمكانية الفرد للتحكم في القدرات الفسيولوجية والتشريحية التي تنظم التأثير على التوازن مع القدرة على الإحساس بالمكان سواء باستخدام البصر أو بدونه وذلك عضلياً وعصبياً (جواد،

2004، 417). E-ISSN:2707-7853

الجدول (5) يبين الدرجات الخام والتكرار والدرجات المعيارية والمعدلة تحمل السرعة

الدرجة الخام	التكرار	الدرجة معدلة	الدرجة معدلة	الدرجة الخام	التكرار	الدرجة معدلة	الدرجة معدلة
27.05	1	2.35475	34.2	23	7	-0.27913	47.21
26.7	1	2.12713	34.2	22.9	1	-0.34416	50.46
26	5	1.67189	37.97	22.8	1	-0.40919	50.46
25.5	1	1.34672	40.71	22.7	1	-0.47423	50.46
25.31	1	1.22316	40.71	22.67	1	-0.49374	51.44
25	3	1.02155	40.71	22.5	2	-0.6043	51.57
24.04	1	0.39723	41.03	22.45	1	-0.63681	53.71





53.97	-0.89695	1	22.05	43.63	0.37121	2	24
60.22	-0.92947	7	22	43.96	0.1566	1	23.67
66.72	-0.9945	1	21.9	45.06	0.1436	1	23.65
66.72	-1.07254	1	21.78	45.26	0.04604	3	23.5
66.72	-1.20261	1	21.58	47.21	-0.2206	1	23.09
71.27	-1.57981	2	21	47.21	-0.2336	1	23.07
				47.21	-0.24661	1	23.05

يعد التحمل في المباراة من القدرات البدنية المهمة وتعني قدرة اللاعب على الاستمرار في اللعب طول فترة المنافسة أو التدريب وبذل الجهد المطلوب دون الشعور بالتعب. أي إنه إمكانية مقاومة التعب عند الأداء لأطول مدة ممكنة. ويشمل التحمل بالمبارزة التحمل العضلي و التحمل الدوري. (الطائي، وغنيم، 2021) **الجدول (6) يبين الدرجات الخام والتكرار والدرجات المعيارية المعدلة سرعة بالتقدم للأمام**

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة معيارية	التكرار	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة معيارية	التكرار	الدرجة الخام
53.4	-0.33708	2	4.5	27.54	1.76121	4	6.05
53.45	-0.81089	1	4.15	38.1	1.73414	4	6.03
54.4	-0.93273	1	4.06	38.37	1.69353	4	6
55.4	-1.01395	5	4	38.51	1.01666	3	5.5
60.17	-1.14932	2	3.9	39.86	0.46162	1	5.09
66.94	-1.16286	1	3.89	39.86	0.33979	10	5
67.34	-1.18994	2	3.87	50.42	0.20441	1	4.9
67.61	-1.31177	1	3.78	52.04	0.04197	2	4.78
67.61	-1.69082	1	3.5	53.4	-0.20171	1	4.6
67.61	-2.24585	1	3.09	53.4	-0.25586	1	4.56

الجدول (7) يبين الدرجات الخام والتكرار والدرجات المعيارية المعدلة سرعة بالتقهقر للخلف

الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة معيارية	التكرار	الدرجة الخام	الدرجة المعيارية المعدلة	الدرجة معيارية	التكرار	الدرجة الخام
47.73	0.28556	1	5.5	32.37	1.86291	1	7.04
47.73	-0.22656	9	5	36.47	1.83218	1	7.01
53.88	-0.4519	1	4.78	36.47	1.82194	2	7
53.88	-0.53384	1	4.7	37.49	1.30981	5	6.5
54.6	-0.63626	2	4.6	42.61	0.8489	1	6.05
56.95	-0.73869	7	4.5	42.61	0.79769	5	6
63.1	-1.13815	1	4.11	42.61	0.69526	1	5.9
63.1	-1.25082	4	4	43.64	0.49041	1	5.7
68.22	-1.35324	3	3.9	43.64	0.45968	1	5.67
68.63	-1.76294	1	3.5	44.66	0.38799	2	5.6





أن السرعة الخاصة بالمبارزة هي المقدرة على الاداء وبسرعة كبيرة لما تتطلبه المنافسة او اللقاءات التي يشترك فيها الرياضي (يعقوب، 1989، 28). وان طبيعة الاداء الحركي في المبارزة تعتمد الى حد كبير على سرعة الحركة نحو الخصم بشكل مفاجئ ومباغت (حسين، 1998، 33).

الجدول (8) يبين المستويات المعيارية لنتائج العينة في الاختبارات (البدنية- المهارية)

المستوى	جيد جداً	جيد	متوسط	مقبول	ضعيف	ضعيف جداً
	70 - 79	60 - 69	50 - 59	40 - 49	30 - 39	20 - 29
الرشاقة	الدرجة الخام	-10.93 9.93	-11.90 10.92	11.91-12.89	-12.90 13.89	15.87-14.89
	عدد أفراد العينة	-	7	20	13	8
التوازن	الدرجة الخام	-30.64 37.04	-24.23 30.63	24.22-17.81	-17.81 11.40	4.99-11.39
	عدد أفراد العينة	4	6	15	19	6
تحمل السرعة	الدرجة الخام	-20.36 18.81	-20.35 21.90	23.43-21.89	-23.44 24.99	28.06-25.53
	عدد أفراد العينة	-	5	25	5	13
السرعة بالتقدم	الدرجة الخام	2.52-2.27	4.02-3.26	4.75-4.01	5.49-4.76	6.23-5.50
	عدد أفراد العينة	1	12	8	17	4
السرعة بالتقهقر	الدرجة الخام	2.28-2.27	4.25-3.26	5.21-4.24	6.20-5.22	7.18-6.21
	عدد أفراد العينة	-	9	20	17	4

أظهرت نتائج الجدول (8) إن أغلب أفراد العينة توزعوا على المستويين (متوسط، ومقبول) في الاختبارات كافة. أما في باقي المستويات فقد بلغت في مستوى جيد جداً باختباري (التوازن (4) والسرعة بالتقدم (1)، وفي مستوى جيد فقد بلغت أعدادهم في اختبار الرشاقة (7)، والتوازن (6)، وتحمل السرعة (5)، والسرعة بالتقدم (12)، والسرعة بالتقهقر (9). أما المستوى (الضعيف) فقد تراوحت أعدادهم (8، 6، 13، 4، 4) على التوالي في جميع الاختبارات. وبلغ أفراد ذو المستوى الضعيف جداً في الرشاقة (2)، وتحمل السرعة (2) وسرعة التقدم (8).

ويرى الباحثون إن تفاوت مستويات اللاعبين المبتدئين يعود كونهم لأول مرة يمارسون رياضة المبارزة، التي تحتاج إلى المزيد من التدريب المستمر لتطوير قدراتهم البدنية - المهارية، والمثابرة على استغلال أوقات التدريب لتنمية هذه القدرات وغيرها من القدرات التي تتطلبها رياضة المبارزة في ممارستها، لتحقيق الهدف بالوصول للمستويات العليا.





4- الاستنتاجات والتوصيات

4-1 الاستنتاجات:

توصل الباحثون إلى أهم الاستنتاجات ومنها:

- 1 إن الاختبارات (البدينية - المهارية) المعدة من قبله أثبتت فاعليتها على قياس القدرة البدنية للاعبين المبتدئين في رياضة المبارزة.
- 2 ساهم الاختبار في تعزيز الإثارة والتشويق بين اللاعبين المبتدئين من خلال ادخال عنصر المنافسة عند تنفيذه.
- 3 صنفست المستويات والدرجات المعيارية إن أغلب عينة البحث كانت تحت مستوى (متوسط، ومقبول). فيما تفاوت توزيع افراد العينة على باقي المستويات.
- 4 يمكن تطبيق الاختبارات (البدينية - المهارية) في بأقل وقت وجهد من قبل القائمين بالاختبارات وتطبيقها من قبل اللاعبين.

4-2 التوصيات

يوصى الباحثون بما يأتي:

- 1 ضرورة تعميم استخدام الاختبارات المطبقة في المراكز التدريبية والأكاديميات التابعة للاتحاد العراقي للمبارزة والخماسي الحديث وفروعه بالمحافظات.
- 2 إجراء بحوث ودراسات أخرى تتناول بناء اختبارات بدنية أو حركية أو عقلية أو حركية - مهارية أو عقلية - مهارية على فئات عمرية أخرى لم يستخدمها الباحثون.

المصادر:

1. جواد، علي سلوم؛ الاختبارات والقياس في المجال الرياضي : (بغداد ، الطيف للطباعة ، 2004).
2. حسنين، محمد صبحي؛ القياس والتقويم في التربية البدنية، ط6: (القاهرة، دار الفكر العربي، 2004).
3. حسين، قاسم حسن؛ علم التدريب الرياضي في الاعمار المختلفة، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، 1998.
4. الطائي، ظافر ناموس، وغنيم، أيمن محمد؛ المبارزة تعلم - تدريب، تحكيم، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2021.
5. عبد الحميد، جابر، وكاظم، أحمد خيرى؛ مناهج البحث العلمي في التربية وعلم النفس: (القاهرة، دار النهضة، 1973).
6. علاوي محمد حسن، ورضوان محمد نصر الدين: اختبارات الأداء الحركي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2001.



7. علاوي، محمد حسن، و رضوان، محمد نصر الدين ؛ القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي : (القاهرة، دار الفكر العربي، 2000).
8. عباس، عبدالكريم فاضل، و(آخرون)؛ دليل الاختبارات في رياضة المبارزة، ط2، ديالى، مطبعة جامعة ديالى، 2025.
9. المشهداني، محمود؛ أصول الإحصاء والطرق الإحصائية، ط3: (بغداد، 1976).
10. ناجي، قيس، وأحمد، بسطويسي؛ الاختبارات ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي، (بغداد، مطبعة جامعة بغداد، 1984).
11. الياسري، محمد جاسم ؛ الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية، (النجف، دار الضياء للطباعة، 2010).
12. يعقوب، منير نوح؛ تحديد مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية للاعبين المبارزة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد . 1989.
13. يوسف، فارس سامي؛ تحديد مستويات معيارية لبعض القدرات البدنية والمهارة الهجومية بكرة السلة في العراق:(رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2000.

P-ISSN:2707-7845

E-ISSN:2707-7853

رقم الايداع في المكتبة الوطنية 2439

